

Music Baton

—— その感動をつなぐ演奏会 ——



C.ベヒシュタインとのコラボレーションから生まれた

カシオ・デジタルピアノの最高峰CELVIANO Grand Hybrid。

その旋律が創り出す感動で、人の心をつないでいきたい。

そんな想いをカタチにしたのが「CASIO Music Baton」です。

地域のピアノ販売店とカシオがひとつになって開催する特別な演奏会。

終了後は、プロのピアニストと記念撮影する時間をご用意しています。

撮影した写真は、あなたの感想とともに

Facebook、Twitter、InstagramなどのSNSに投稿して、

演奏会の感動を、ぜひシェアしてください。



Music Baton

— その感動をつなぐ演奏会 —

赤松 林太郎

CELVIANO Grand Hybrid
レクチャー コンサート

in

スガナミ楽器(株)本店
4Fホール

Special Guest

東京交響楽団 オーボエ奏者 **最上 峰行**



2017.6.27 火 開演 10:30

入場無料

要予約(定員120名)

申し込み締切
2017.6.19 日

program

モリコーネ作曲:ガブリエルのオーボエ

ドニゼッティ作曲:オーボエソナタ

ショパン作曲:英雄ポロネーズ

ピアソラ作曲/山本京子編曲:リベルタンゴ
ほか

※曲目は変更になる可能性があります。

ピアニスト **赤松 林太郎** Rintaro Akamatsu

2000年にクララ・シューマン国際ピアノコンクールにて第3位を受賞。国際コンクールでの受賞は10以上におよぶ。日本国内の主要ホールはもとよりアメリカ、ロシア、ドイツ、フランス、イタリア、スペイン、オーストリア、ハンガリー、コロンビア、台湾などの世界中で公演。近年では、ウィーン各地で室内楽コンサートをはじめ、ドナウ宮殿でのドナウ交響楽団との共演で成功を収める。今日、ブダペスト国際ピアノマスタークラス講師、洗足学園音楽大学客員教授を勤めている。

Special Guest



東京交響楽団 オーボエ奏者

最上 峰行 Takayuki Mogami

1974年福島県生まれ。桐朋学園大学音楽学部中退。NHK・毎日新聞社共催「第69回日本音楽コンクール・オーボエ部門」第3位入賞。これまでにオーボエを鈴木繁、似鳥健彦、蠣崎耕三、宮本文昭の各氏に師事。現在、東京交響楽団オーボエ奏者。桐朋学園大学音楽学部、東海大学教養学部非常勤講師。

コンサート後は赤松先生との撮影会を開催予定ですので、皆様、お楽しみに。さらに、アンケートにご協力いただいた方には、赤松先生が CELVIANO Grand Hybrid を演奏し、ゲストの東京交響楽団 オーボエ奏者・最上さんとともに収録した特別なCDをプレゼント!

お問合せ・
お申込み

スガナミ楽器(株)蔵王店

〒721-0973 広島県福山市南蔵王町5丁目1番18号 TEL:084-943-6211 FAX:084-943-6241

スガナミ楽器

後援: カシオ計算機株式会社 〒151-8543 東京都渋谷区本町1-6-2

http://music.casio.com/ja/products/digital_pianos/ghs/



Music Baton

— その感動をつなぐ演奏会 —

スガナミ楽器(株)蔵王店行き [Fax]084-943-6241

申込日 月 日 申し込み締切 2017.6.19 日

お名前	TEL	FAX
〒		
ご住所	E-mail	

参加申込書

※お客様が本書面に記載された個人情報(氏名・住所・電話番号)は、スガナミ楽器(株)の営業活動(ダイレクトメールの発送等)のために使用いたします。法令で定める場合のほか、お客様の承諾なしに他の目的に使用いたしません。